

порождения, смыслового восприятия и коммуникативного взаимодействия речевых высказываний и формирование соответствующих механизмов.

Интенсивные методы внесли значительную энергию в методику обучения иностранным языкам в целом. Достижения интенсивных методов в области активизации процессов восприятия и усвоения материальной основы общения, во вскрытии новых резервов его мотивации и в развитии адекватных форм коллективного взаимодействия должны как можно скорее стать достоянием методики, чтобы влить в нее живительные силы, поднять ее авторитет и результативность.

Булыгина Л. Н., г. Нижний Тагил

РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ПЛАНОВ УЧАЩИХСЯ СТАРШЕЙ ПРОФИЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Современная ситуация в образовании характеризуется тем, что старшая школа являет собой особое образовательное пространство, в рамках которого, с одной стороны, завершается выполнение обществом его обязательной функции по формированию социально адаптивной личности, а с другой стороны, реально происходит (в силу достижения соответствующего возраста) социальное, профессиональное и гражданское самоопределение выпускников.

Указанные обстоятельства определили особенности организации многопрофильного (мультипрофильного) обучения на основе индивидуального выбора обучающихся, реализованного на базе потока (42 ученика) старшей профильной школы МОУ СОШ № 50 г.Нижний Тагил в 2005-2007 учебных годах. Такой подход предполагал, что каждый ученик самостоятельно определит интересующий его набор учебных предметов (базовых, профильных, специализированных) из числа предлагаемых школой. Предполагалось нетрадиционное сочетание выбранных предметов: русский язык – иностранный язык – математика – обществознание – литература и др. В результате образовательное учреждение ввело в учебный план школы избранные учащимися предметы, что позволило каждому ученику формировать свою, практически индивидуальную программу обучения на основе заданного набора базовых, профильных и специализированных курсов. Реализация такой системы, несомненно, опиралась на признание права ребенка на выбор уровня собственных достижений (образовательного или повышенного). Она обеспечила эти права путем открытого предъявления требований к уровню освоения учебного материала на всех этапах учебного процесса, на каждом уроке, а также помогла осуществить «допрофессиональную» подготовку обучающихся путем включения в учебный план обязательных занятий по выбору, углубленное изучение отдельных выбранных предметов. Вместе с тем обозначился ряд противоречий:

1. Общеобразовательная ориентация большинства учителей (научить всех всему) и необходимость профильной ориентации в старшей школе;

2. Стремление учащихся соответствовать ориентации на «лучший аттестат» (научиться всему) и необходимость профильной, компетентностной ориентации школьников;

Традиционная ориентация в педагогической среде на равенство статусов всех учителей, всех классных руководителей и необходимость дифференциации статуса учителей (классных руководителей) на «общеобразовательный» и «профильный» уровень.

Перечисленные противоречия обострили ситуацию реализации многопрофильного обучения. Это сказалось особым образом на развитии личности в классном коллективе. Классный коллектив в привычном его понимании утратил свое значение. Если в допрофильном обучении учащиеся ежедневно, ежеурочно встречались со своими одноклассниками, общались, решали проблемы, то в условиях многопрофильного обучения занятия велись в рамках групп со смешанным контингентом учащихся. Естественно, что все это обострило межличностные отношения и надолго затянуло адаптационный период учащихся в мультипрофильном классе. Смягчить переход от привычного ученического коллектива к многопрофильному потоку помогла реализация ряда педагогических мер.

Прежде всего, на долю классного руководителя (куратора) выпала организация диагностических обследований всего состава класса. На основании полученных данных происходило оказание учащимся психолого-педагогической консультативной помощи. Проводимые классным руководителем и психологом собеседования и анкетирования были направлены, прежде всего, на самопознание школьников, на выявление истинных мотивов их выбора, их реальных образовательных потребностей и уровня развития межличностных отношений. Исключительно важное значение на первом этапе имели разъяснительные беседы с родителями. Кропотливо и скрупулезно разъяснить учащимся и их родителям особенности организации учебного процесса в условиях многопрофильного образования, провести индивидуальную работу с каждым ребенком и его родителями – все это входило в ежедневные обязанности классного руководителя (куратора). Отсюда велика роль личности классного руководителя (куратора) в развитии учащихся.

Практика показала, что проблемы низкого уровня общей культуры учащихся являются проблемами не социальными и экономическими, но, прежде всего, психологическими и педагогическими. Они порождены во многом традиционной установкой воспитания и образования на передачу растущей личности определенной системы ценностей и норм жизни. Однако ее становление в современных условиях невозможно вне собственного жизненного самоопределения – осознания смысла и назначения своей жизни, от которого во многом зависит ее отношение к тому, что происходит вокруг нее, а также способность осуществлять выбор в конкретных ситуациях жизни.

В таком ключе реализация многопрофильного образования в старшей профильной школе требует разработки и реализации новых принципов организации учебного пространства, поскольку классно-урочная система не соответствует заявленной цели. Необходимо расширение этого пространства за

счет педагогического сообщества: учреждений начального профессионального и среднего профессионального образования, учреждений культуры, высшего образования и др. В период осуществления многопрофильного образования в МОУ СОШ № 50 были специально созданы условия широкой сферы сотрудничества, реализующегося в совместных образовательных программах целого педагогического сообщества: Социально-педагогическая академия, детская библиотека имени А.П.Гайдара, Нижнетагильская филармония, драматический театр, Нижнетагильский филиал Уральского отделения Международной общественной организации «Лига Защиты Культуры», газета «Тагильский рабочий», телевизионная студия «Телекон». В центре сообщества – школа, выступающая одновременно и социальным заказчиком, и гарантом успеха в достижении цели. «Золотое звено» сообщества – классный руководитель. Он становится организатором такой образовательной среды ребенка, которая является максимально полезной для развития его личности.

Так, например, в течение двух лет происходила реализация проекта по развитию художественного восприятия и коммуникативной культуры мультипрофильного потока учащихся старшей профильной школы. В проекте приняли участие ученики и их родители, сотрудники Нижнетагильского государственного музея изобразительных искусств, студенты НТГСПА во главе с преподавателем Н.С.Кузнецовой. Новизна проекта заключалась в том, что на помощь классному руководителю, не специалисту в сфере культуры и искусства, пришли студенты педагогической академии, вооруженные знаниями и методикой формирования и развития художественного восприятия школьников в системе межличностного взаимодействия.

В партнерстве, при непосредственном взаимодействии с подлинными произведениями искусства создавались музейно-педагогические проекты: «Творческая мастерская», «Чудо-дом для всей семьи», «Защитим культуру» и другие. Все это способствовало раскрепощению ребят, их творческому самовыражению в культурной среде: учащиеся обнаруживали в себе не только желания, но и способности для того, чтобы стать организаторами творческого социально значимого действия.

Учитывая, что процесс развития личности является длительным и целенаправленным, а также невозможным без активного и заинтересованного участия в нем личности самого воспитуемого, мы считаем, что реализация учебного процесса по индивидуальным учебным планам учащихся станет условием социализации личности, тесно связанной с ее свободой, индивидуализацией, то есть обретением и проявлением ее уникальности, неповторимости.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Амонашвили Ш.А. Личностно-гуманная основа педагогического процесса. – Минск, 1990. – 559с.
2. Коган Л.Н. Социология культуры. – Екатеринбург, 1992.
3. Образовательный процесс в начальной, основной и старшей школе. Рекомендации по организации опытно-экспериментальной работы. – М., 2001. – 240с.